

## TARIFS POUR L'ANNEE

2009/2010

### Droits d'inscription

20 Euro

### Formation Musicale seule

200 Euro

### Formation Instrumentale

(+ Formation Musicale)

#### 1<sup>er</sup> cycle

30' de cours

260 Euro

#### 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> cycle

(+ percussion dès la 2<sup>ème</sup> année)

45' et 60' de cours

308 Euro

### Tarifs dégressifs

(sur la formation instrumentale) :

- 10 % pour le 2<sup>ème</sup> enfant

- 20 % pour le 3<sup>ème</sup> enfant

### Chœur d'enfants & chœur de femmes

(inscription comprise)

140 Euro

### Location d'instruments

55 Euro pour l'année

(Gratuit pour Tuba, Trombone, Trompette et Cor)

Pour tous renseignements concernant l'École de Musique, retrouvez nous au Forum des Associations :

Samedi 5 Septembre de 13h30 à 18h  
(cité de l'eau - salle Olympé) .....

.....et venez également découvrir toutes les activités de l'École de Musique lors de la matinée

## PORTES OUVERTES

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

de 10h à 12h .....

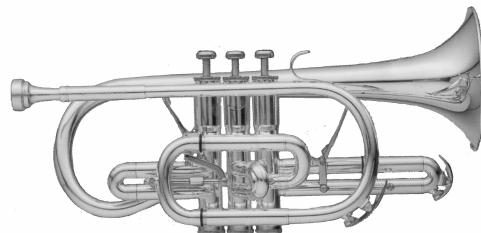
..... sans oublier

les permanences de rentrée :

Mercredi 9 septembre de 9h à 19h

Jeudi 10 septembre de 14h à 17h

Vendredi 11 septembre de 14h à 17h



*L'École de Musique est située sous la salle polyvalente de Publier.*

# ECOLE DE MUSIQUE "La voix du Léman" DE PUBLIER



### Pour nous contacter :

Ecole de Musique

1, place du 8 Mai 1945

74500 PUBLIER

☎ 04 50 70 05 56

Directeur : Frédéric GAILLARD

☎ 06 82 21 80 81



## LES ACTIVITES PROPOSEES

### ~ La formation musicale ~

Plus communément appelée "solfège", la formation musicale est un cours collectif, indispensable pour tous. Ce cours permet d'acquérir les bases nécessaires à la pratique musicale. La durée du cours est comprise entre 1h00 et 1h15 par semaine.

### ~ La formation instrumentale ~

Les instruments enseignés dans notre école de musique sont la flûte, le hautbois, le basson, la clarinette, le saxophone, le cor, la trompette, le trombone, le tuba et les percussions. Les cours d'instruments sont des cours individuels.

### ~ L'éveil musical ~

S'adressant aux enfants de 5 et 6 ans, l'éveil musical est un premier pas dans le monde de la musique.

Avec une approche ludique basée sur des jeux musicaux, des jeux de rythmes, la découverte de petits instruments de percussion, le chant, ..... ce cours permet "d'éveiller" ces jeunes enfants au monde passionnant de la musique.

## LES PRATIQUES COLLECTIVES

### ~ Le chœur d'enfants ~

Ouvert aux enfants n'ayant pas encore d'instrument ou aux enfants désireux de pratiquer le chant, ce chœur permet d'aborder la pratique vocale dès le plus jeune âge.

A noter que les enfants peuvent intégrer ce chœur sans obligation de suivre d'autres cours.

### ~ Le chœur de femmes ~

Ce chœur, qui fête cette année ses 10 années d'existence, aborde tous les styles de répertoire. De la variété au jazz, en passant par le classique et le sacré, le chœur de femmes se produit une dizaine de fois au cours de la saison musicale. A chacune de ses apparitions, cette formation fait le bonheur des mélomanes.

### ~ La classe d'orchestre ~

Dès leur **deuxième année** de pratique instrumentale, les jeunes musiciens pourront intégrer cet orchestre. Ils auront l'occasion de se produire en public, d'apprendre à jouer ensemble, et ainsi de concrétiser leur apprentissage. Mais avant tout, c'est au sein de cet orchestre qu'ils découvriront le **plaisir et la passion de la musique.**

### ~ L'harmonie ~

L'École de Musique est rattachée à l'harmonie "La Voix du Léman" de Publier. Son but est de former les futurs musiciens de cette formation.

Cette société musicale se produit tout au long de l'année lors de manifestations locales et extérieures (Ste Cécile, 11 novembre, 14 juillet, concert de Noël, concert de printemps, fête de la musique, festival des Musiques du Chablais...)

## LES PROFESSEURS

### Séverine BONNIER

Direction du chœur de femmes et du chœur d'enfants, formation musicale, éveil musical et clarinette

### Lucie DEPRAZ

Hautbois et basson

### Cathy PERILLAT

Saxophone et quatuor de saxophones

### Alice VINCENT

Flûte traversière

### Damien DEPRAZ

Cor et formation musicale

### Frédéric GAILLARD

Percussions et direction de l'école de musique

### Marc GILLOS

Formation musicale et direction de l'harmonie

### Pierre LANFREY

Trompette et direction de la classe d'orchestre

### Sébastien VESIN

Trombone et Tuba